

発信年月日：平成28年2月23日

|                          |   |                  |     |                  |
|--------------------------|---|------------------|-----|------------------|
| 所属部課                     | 課長  | 担当職氏名            | 連絡先 | TEL 0837-23-1264 |
| 教育委員会<br>生涯学習<br>スポーツ振興課 | 平川 慎太郎  | 文化財保護室長<br>緒方 栄作 |     | FAX 0837-22-3564 |
| 件名                       | ながと歴史民俗資料室企画展 ～細田長治郎先生の世界展パート2～<br>－ 通浦の子どもたち － |                  |     |                  |

カメラが高価な時代（昭和19年頃）に通の子どもたちを中心に自然や人々の暮らしを撮り続けた人がいました。通出身で通小学校に教員として赴任していた細田長治郎先生です。先生は、「再び母校に帰って（昭和19年）」、「郷土（ふるさと）」、「子等と共に」、「学芸会（通小学校）」、など多くのアルバムを残されています。

平成27年10月から12月にながと歴史民俗資料室と通公民館で開催した展示が好評で、もっと見たいという要望にお応えし、このたび、児童を中心に撮影した『学芸会』のアルバムから、40点を選び展示することになりました。また、先生愛用のカメラ3台もあわせて展示します。

通の子どもたちの瞳は輝き、天真爛漫に躍動する姿が生き生きと写し出されている先生の写真からは、子どもたちを愛する先生の思いと、児童の『学芸会』を通じて、今の世に失われた大切なものを示唆しているようです。ぜひご覧ください。

### 記

#### 1 会期・会場

(1) 平成28年3月1日（火）～3月24日（木）9：00～17：00  
ながと歴史民俗資料室 ※土・日・祝日も開館

(2) 平成28年3月25日（金）～4月22日（金）9：00～20：00  
通公民館 ※土・日・祝日も開館

2 主催 長門市教育委員会（協力：細田家）

3 入場料 無料

4 展示作品 別紙のとおり

5 問い合わせ 長門市教育委員会  
生涯学習スポーツ振興課文化財保護室（TEL 0837-23-1264）

○展示作品リスト

|    | 作品名       | 被写体の生年   |    | 作品名         | 被写体の生年   |
|----|-----------|----------|----|-------------|----------|
| 1  | 演技を終えて    | 昭和 14 年生 | 21 | クラス全員でハイポーズ | 昭和 17 年生 |
| 2  | 決めた!!     | 昭和 14 年生 | 22 | 海をバックに      | 昭和 14 年生 |
| 3  | 踊り終えてポーズ  | 昭和 19 年生 | 23 | 華やかです       | 昭和 18 年生 |
| 4  | すましています   |          | 24 | やりました       |          |
| 5  | ハイ!       | 昭和 19 年生 | 25 | 日の丸扇子       |          |
| 6  | 観客身を乗り出して |          | 26 | ほほえましい      | 昭和 16 年生 |
| 7  | お化けだあー    |          | 27 | 老若男女        | 昭和 14 年生 |
| 8  | 浦島太郎かな    |          | 28 | おお!勇ましい     |          |
| 9  | ニッコリハイ    | 昭和 17 年生 | 29 | よう!日本一      |          |
| 10 | 女の子ばかり    |          | 30 | 男女混成コーラス    |          |
| 11 | 頼もしい少女    | 昭和 17 年生 | 31 | 笑顔          |          |
| 12 | 頼もしい少女    | 昭和 17 年生 | 32 | 傘と扇子        | 昭和 18 年生 |
| 13 | 美しい乙女たち   | 昭和 14 年生 | 33 | 観客総立ち       |          |
| 14 | 男子もいました   | 昭和 14 年生 | 34 | どうですか!      |          |
| 15 | リズム良く     |          | 35 | 制服姿で        | 昭和 14 年生 |
| 16 | 全員揃いました   |          | 36 | 全員参加        |          |
| 17 | やりましたよ    | 昭和 14 年生 | 37 | 力持ち         |          |
| 18 | さくら会      |          | 38 | 見事な演奏       | 昭和 14 年生 |
| 19 | あら!よいと    |          | 39 | 飾り雛         | 昭和 18 年生 |
| 20 | バッチリ      | 昭和 15 年生 | 40 | 笑顔が素敵です     | 昭和 16 年生 |

※作品名は藤井文則長門市文化財保護指導員によるものです

○愛用カメラ

|   | 機種   | カメラ名           | 説明                                   |
|---|------|----------------|--------------------------------------|
| 1 | 一眼レフ | アサヒ フレックス      | 1952 (昭和 27 年)<br>旭光学工業 [現ペンタックス] 製造 |
| 2 | 二眼レフ | プリモ <6×6> ロクロク | 1951 (昭和 26 年) 東京光学 [トプコン] 製造        |
| 3 | 一眼レフ | PEN-D          | 1962 (昭和 37 年) オリンパス製造               |